TECMO

任天堂 ファミリーコンピュータ™

FAMICOM FAMILY



TECMO THEATER Vol.3

忍者龍剣伝Ⅱ™

——暗黒の邪神剣——

取扱説明書　TCF-NW

このたびはテクモランド・ゲームカセット「忍者龍剣伝II」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。

ご使用の前に取扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用下さい。なお、この「取扱説明書」は大切に保管して下さい。

使用上の注意

1. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および、強いショックを避けて下さい。また絶対に分解しないで下さい。
2. 故障の原因となりますので、端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにして下さい。
3. シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油ではふかないで下さい。
4. ご使用後は、ACアダプタをコンセントから必ず抜いておいて下さい。
5. テレビ画面から、できるだけ離れてゲームをして下さい。
6. 長時間ゲームをする時は、健康のため、約2時間ごとに10分から15分の小休止をして下さい。

※テレビによっては画面の一部が欠ける場合があります。

EXPLANATION／解説

ストーリーを重視し、映画的手法を取り入れた、テクモシアターシリーズ。もちろん、第３弾の「忍者龍剣伝II」でも、さらにグレードアップしたシネマＤＩＳＰが採用されています。セリフ、グラフィック、サウンドが一体となって壮大なストーリーを描き、あなたを「忍者龍剣伝II」の世界へとひきこんでいくでしょう。

そして、アクションシーン！あなたのテクニックでピンチをきりぬけて下さい。リュウは、もう一人のあなたなのです。それでは「忍者龍剣伝II」まもなく開演です。最後まで、ごゆっくりとお楽しみ下さい。

STORY/ストーリー

父のかたきを討つため、アメリカへ渡ったリュウは、突然謎の軍団に襲われた。なんとか窮地を脱したリュウの前に、謎の女が現われた。「なにっ!?」女の手に光る銃口が火を噴いた。意識が薄れてゆく…。

地下牢で目覚めたリュウは、謎の女に不気味な像を手渡された。「これを持って逃げて」何もわからぬままリュウは、敵地を脱出した。



父の友、考古学者のスミスに会い、光と影の邪神像の存在を知る。と、一人の抜忍が影の邪神像を奪った。「追うんだ、リュウ!!」

像を取り戻し、引き返すと、スミスが倒れていた。「光の邪神像が…奪われた…」そう言い残すと息絶えた。「はっ」振り向いたリュウに黒づくめの男達が銃口を向けていた。



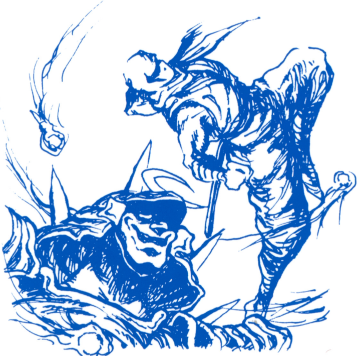


リュウがつれてこられたのはＣＩＡの秘密基地。長官フォスターは、謎の女アイリーンがＣＩＡのスパイであること、邪鬼王の野望、闇の神殿の存在について語り、リュウに邪神像奪回を依頼した。

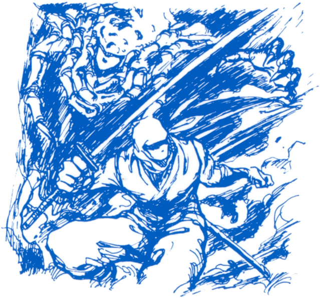
アマゾンの奥地の闇の神殿に乗り込んだリュウは、アイリーンを人質にする邪鬼王によって影の邪神像を奪われ、地下洞窟に落とされてしまった。

なんとか脱出し、神殿の外壁を登りつめたリュウを待ち受けていたのは、父のかたきブラッディマルス。死闘の末倒したマルスは意外な言葉を残して息絶えた。「おまえの父は生きている」

祭壇で迎え撃つのは鬼面夜叉。「おれの前に敵はない!!」しかし邪鬼王の声が不気味に響き渡った。「それがおまえの父でもか」



操られていた父、ジョウが目覚めると、邪鬼王は光弾をリュウ目がけて発射した。「ぐあっ」光弾はリュウをかばって盾になったジョウに当たった。怒りに燃えたリュウは邪鬼王に向かっていった。



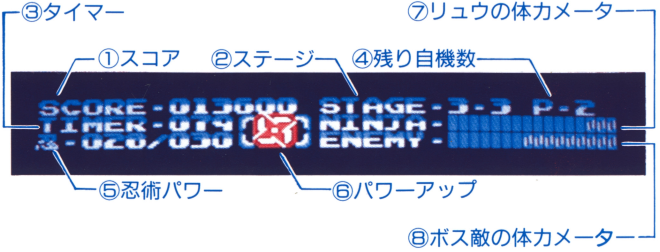
邪鬼王を倒したリュウは、父の元へ駆け寄る。「邪神像を神殿の外に…」その時、月が翳りはじめた。「月食だ！」邪神像が光り出す。そう、黒い月が邪神を甦らせたのだ！



邪神は倒れ、神殿は轟音と共に崩れ去った。それを深い哀しみに満ちて見つめるリュウとアイリーンを、暗黒の闇を消し去るような朝日が照らし出していた。

あれから一年、闇の底での蠢きは止んではいなかった。邪鬼王を陰で操っていた男凶魔天帝アシュターが自ら動き出したのだ。

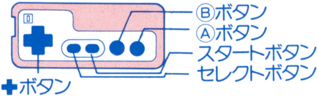
INDICATOR DISPLAY/ 表示部



①現在のスコアを表示。10万点ごとに自機が１人増える。
②現在のステージ数を表示。
③残り時間が０になると、自機を１人失う。
④これが０になると、ゲームオーバー。
⑤忍術パワー。左が現在値、右が最大値。最大値を超える忍術パワーをもつことはできない。
⑥現在、使用できるパワーアップの種類。
⑦自機の体力。ダメージを受けると減る。これが０になると、自機を１人失う。
⑧ボス敵の体力。敵にダメージを与えると減る。これを０にすれば、敵を倒すことができる。

OPERATIONS FOR RYU/ 自機の操作方法

Ⅰ コントローラー



スタートボタン

- 押(お)すとゲームがはじまります。
- ゲーム中(ちゅう)はポーズになります。
- シネマDISP(ディスプレイ)をとばせます。

セレクトボタン

- 使用(しよう)しません。

✚ボタン

- リュウをコントロールします。

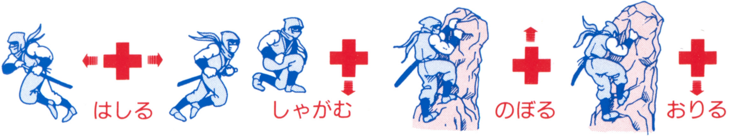
Ⓐボタン

- ジャンプをします。

Ⓑボタン

- 龍剣(りゅうけん)で攻撃(こうげき)をします。

Ⅱコントローラーは使用(しよう)しません。

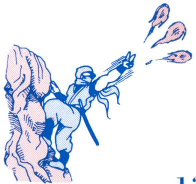


壁やはしごはジャンプしてつかまることができ、✚ボタンの上下で昇り降りもできる。また、壁やはしごにつかまっている時に自機の向きと逆に✚ボタンを入れてⒶボタンを押すと、壁蹴りジャンプができる。

●壁からの攻撃

壁やはしごにつかまっている時には、アイテム攻撃のみできる。✚ボタンを右か左に入れてⒷボタンを押すと ボタンを入れた方向にアイテム攻撃をするぞ。

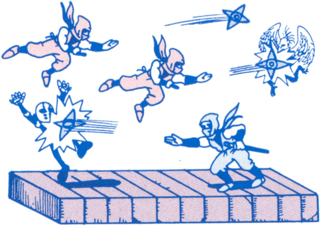
※✚ボタンを押さないでⒷボタンを押した時は、自機の向いている方向にアイテム攻撃をします。



WINNING TECHNIQUE/ 必勝テクニック

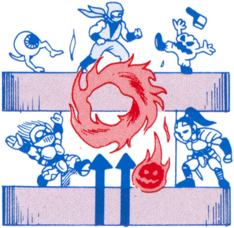
●分身を誘導して攻撃しよう

リュウに分身がついている時に高い所から飛び降りると、分身は空中に止まっている。これを利用して空中の敵を攻撃しよう。特に、ステージ3のボス攻略に有効だ。また、分身をうまく誘導すれば、リュウの左右にいる敵を攻撃することもできるぞ。



●火炎輪を上手に使え

火炎の舞いを使うと、画面下から火炎輪がリュウに向かって飛んでくる。この時、図のように、リュウと火炎輪の間に敵が入るようにすれば、ダメージを与えることができる。

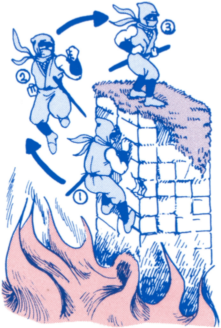


●風車手裏剣で敵を一掃!!

風車手裏剣を使った時に、リュウに当てないようにジャンプしてかわしていると、手裏剣は消えずに画面内を飛び続けるぞ。この技を使えば、わずかな忍術パワーで多くの敵を倒すことができる。ただし、手裏剣を画面外に出すと消えてしまうので注意。

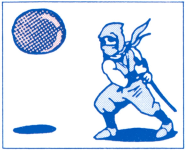
●すばやい壁蹴りジャンプでピンチを脱出!!

ジャンプがとどかなかったり、足を踏みはずした時に、右の図のようになることがある。こうなると脱出するのが難しい。そこで、この技を使おう。壁のいちばん上まで昇っていき、壁蹴りジャンプをする。この時、Ⓐボタンを押したまま、✚ボタンをすばやく反対側に入れ、うまく上に上がろう。何度も練習して、必ずマスターしよう。



ITEM/ アイテム

龍神の珠を斬るとアイテムが出現する。有効に使って闘いを有利に進めよう。





●忍術パワー

リュウが忍術を使う時に必要とする特殊な力。取ると忍術パワーが回復する。青と赤の２種類があり、青は10ポイント、赤は最大値まで一気に回復する。



●龍神の巻物

これを取るとリュウの忍術パワーの最大値が上がる。



●体力回復剤

リュウの闘いの疲れを癒してくれるアイテム。これを取ると体力メーターの目盛りが6コ分回復する。



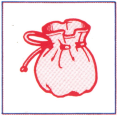
●分身の術

これを取ると自機の後ろに最高2体までの分身がつき、リュウと共に攻撃してくれる。



●1UP

自機ストックが1人増えるアイテム。これはぜひ取っておきたい。



●ボーナス

青と赤の2種類がある。青は1000pts、赤は2000ptsがスコアに加算される。

POWER UP/ パワーアップ

各パワーアップを取ることにより使える。使う時には忍術パワーを消費する。操作はすべて✚ボタンの上とⒷボタン。
※カッコ内は、その消費ポイント

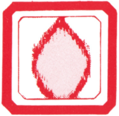


● 手裏剣(5ポイント)
忍の世界では初歩的なもの。自機の前方へまっすぐ飛んでいき、敵にダメージを与える。



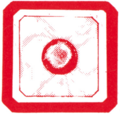
●風車手裏剣（10ポイント）

まっすぐ敵を貫通して飛んでいき、画面の端までいくと戻ってくる。これは、その間に当った全ての敵にダメージを与える。



●炎波の術（8ポイント）

リュウが特訓の末にあみだした秘術。火炎輪を飛ばし敵を焼きつくす。



●火龍弾(8ポイント)

龍剣を持つ者のみ、使うことを許された技。龍剣に宿る力を放電する球に変えて、相手めがけて放つ。



●火炎の舞い(15ポイント)

リュウは、炎を呼びよせ自分の周りに高速回転させて、敵に致命傷を与えることができる。この技は4秒間、無敵になるが、他のパワーアップ・アイテムを取るとその効果がなくなるので注意しよう。

CONTINUE/ コンティニュー

リュウが力尽き倒れてしまったら、今度こそは打ち勝ってみせるぞ!!という決意をこめて、スタートボタンを押そう。敗れたステージのスタート地点から再度チャレンジ!!コンティニューは何度でもＯＫ！がんばって君の手でストーリーを完結させよう!!

●スタートボタンでコンティニュー

CAST/ 登場人物



RYU HAYABUSA／リュウ・ハヤブサ

龍の一族、ハヤブサ家に生まれる。邪神像をめぐって邪鬼王と壮烈な闘いを展開し、苦闘の末に勝利を収めた。ハヤブサ家秘伝の〝龍剣〟を携える「龍の忍者」である。



IRENE LEW／アイリーン・ルウ

ＣＩＡ秘密工作班のスタッフ。一年前の〝邪鬼王の事件〟において、リュウと出会う。事件後新たな極秘任務に就いていたが……。



ROBERT　T.S.／ロバート・T.S.

リュウに接触する謎の男。リュウと龍剣の力を利用しようとしている。彼の目的は一体何なのか？



ASHTEAR／凶魔天帝アシュター

黄泉一族の首領。「邪神剣」を覚醒させ「闇の門」を開こうとする。アシュターは闇の門より来たる暗黒の力を使い、絶対的な君臨を企む!!

THE DEMON CLAN/ 黄泉の一族



◀呪われし者・ダムド

はるか昔、海の闘いで散っていった"バイキング"のさまよえる魂を、アシュターが怪物に吹きこんだ。肉弾攻撃を得意とする。

▶蜘蛛男爵

ファーブル生物研究所の所員が新種の蜘蛛の研究中に刺され、蜘蛛人間と化してしまった。華麗に宙を舞い、蜘蛛を手足のように操り、攻撃する。





▶暗黒水竜・ナガ・ソトゥグア

太古から地下水脈に生息する恐竜。巨大なかぎ爪でリュウに襲いかかる。



◀ファンキーダイナマイト

コモドオオトカゲを元に造られた、半機械化生物。高出力の推進装置を装備し、素晴らしい機動力を誇る。武器はファイアーボムだ。

DARK SOLDIERS/ 闇の軍団



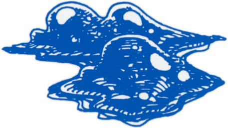
スライム

ゲル状の生命体。壁の間を左右に往復する奴と、上下に壁をはいながら弾をはく奴との2種類がいる。



ハーピー

動く物を発見すると攻撃するように訓練された、殺人鳥。口ばしによる攻撃はダメージが大きい。



バーバリアン

巨大なナタを片手に、獲物を求め街を徘徊する「南米の死刑執行人」

ボンバーヘッド

前回の戦いでリュウに敗れたが、復しゅうに燃え、地獄の底から這いあがってきた。巨大なカマが武器だ。





ジェイソン

オノを振りかざして突進してくる、危険な奴。血を見ることを喜びとする“殺意の塊”

ロックマン

全身これ鋼といった肉体で、巨大な岩石を投げつけるという、パワフルな攻撃をする。



バーサーカー

中国に伝わる秘石から作った という“呪いの石仮面”を被り、魔力を得た。中国拳法の使い手だ。





鬼火

邪悪な意志をもった炎。人に接近し、生気を吸いとろうとする。

グレートパンプキン

ジャングルの村で祭られていた農耕の神を汚した冒険者が呪いにより変えられた姿。火をはいて攻撃する。





クローンマルス

リュウとの戦いで敗れたブラッディ・マルスの死体を元に驚異の科学力で造られた、クローン人間。東洋の秘術“雷電球”を投げてくる。

ゴブリンアイズ

死んだ鬼の怨念が自分の目に魂を宿した。跳ねながらリュウに迫ってくる。





ファイアースネーク

火球をリュウ目がけてはいてくる危険なヘビ。

「忍者龍剣伝II」に関する質問は、必ずハガキでお願いします。直接、電話していただいても、お答えできません。お便り、イラスト等は下記住所へお願いします。

〒102 東京都千代田区九段北4－1－34 テクモ株式会社「テクモランド通信」係

「忍者龍剣伝II」の情報は、下記の電話で流しています。

テクモホットライン(テレフォンサービス) 03(222)7550

STAFF

Executive producer…… S. SAKURAZAKI
AC director…………… S. SAKURAZAKI
CD director…………… RUNMAL
AC programer……… M. SOUTHERNAMI
CD programer…………… NOSUKE
Screenplay…………… RUNMAL
Illustration…………… MONDO. F
Editorial design……… TYPE 640 V12
Art works…………… PARCO♡O.
D. H. MAX
YOHKUN
I. KATAOKA
M. TAKIZAWA
Sound director……… S. KAJIYA
Music composer……… MAYU
Sound effects………… MIYA

プレゼントのお知らせ

先着1,000名様に「忍者龍剣伝II」のオリジナル・テレフォンカードをプレゼント。さらに、応募者全員の中から抽選で50名様に、オリジナル・ウインドブレーカーをプレゼント。応募用紙に必要事項を記入して、そのまま切り取って官製ハガキに貼り、下記の住所へ送ろう。締切は平成2年5月31日の消印まで有効だ。急げ急げ!!



送り先　〒102 東京都千代田区九段北4-1-34
テクモ株式会社
「龍剣伝II・プレゼントくれくれ」係

※発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

忍者龍剣伝IIプレゼント応募用紙

ふりがな 氏名	男・女　年齢
〒□□□-□□ ふりがな 住所	電話番号
ゲームの感想	

キリトリ線

TECMO THEATER Vol.4

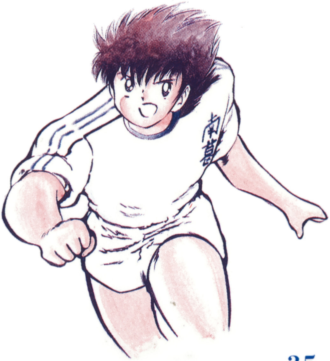
テクモシアター近日公開作品

キャプテン翼（つばさ）II

スーパーストライカー









TECMOテクモ株式会社
〒102 東京都千代田区九段北4-1-34